

## PLANIFICAÇÃO ANUAL

### Inglês- 3º CICLO (7º ano)

#### Ano Letivo 2020/2021

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas <i>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)</i>	Perfil do Aluno <sup>(1)</sup>	Avaliação
<p><b>Aprendizagens essenciais de 7º ano</b></p> <p><b><u>Compreensão oral</u></b>                      - Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor;                      - Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p><b><u>Compreensão escrita</u></b>                      - Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural;                      - Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas;                      - Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p><b><u>Interação oral</u></b>                      - Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis;                      - Iniciar, manter ou terminar uma</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>1º PERÍODO</u></b></p> <p><b><i>Diagnostic test</i></b></p> <p><b><i>1. Me and my friends around the world</i></b>                      - Apresentar-se a si próprio e aos outros;                      - Perguntar/responder acerca de gostos, atividades e hobbies, música preferida, shows de TV preferidos, filmes preferidos, livros preferidos e citações favoritas;                      - Perguntar / responder acerca do país, local onde vive, idade, nacionalidade, família e animais de estimação, ano escolar, gostos;                      - Expressar a posse;                      - Fazer descrições físicas e psicológicas;                      - Identificar ícones culturais.</p> <p>- <i>Present Simple verb be</i>                      - <i>Subject personal pronouns</i>                      - <i>Possessive determiners</i>                      - <i>Suffixes</i>                      - <i>Present Simple verb have got</i>                      - <i>Indefinite article</i>                      - <i>Question words</i></p>	<p><b>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</b>                      - rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos;                      - seleção de informação pertinente;                      - organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo;                      - análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados;                      - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber;                      - relações de conteúdos intradisciplinares e interdisciplinares;</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b>                      - formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento;                      - apresentação de alternativas a uma forma</p>	A B C D E F G H I J	Observação direta  Fichas de compreensão oral  Fichas de compreensão escrita  Fichas de produção escrita  Fichas de gramática  Fichas de vocabulário  Apresentação oral  Roleplay(s)  Entrevista(s)  Assessoria <sup>(2)</sup>



<p>conversa breve.</p> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</li></ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas;</li><li>- Comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.</li></ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; escrever diálogos com encadeamento lógico; descrever planos para o futuro.</li></ul> <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e identidade;</li><li>- Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros;</li><li>- Falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica;</li><li>- Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.</li></ul>	<p>- <i>Linking words: and, also, too</i></p> <p><i>Intercultural Target</i> <i>Day Dreaming</i> <i>Project</i></p> <p><b>2. Family bonds</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Expressar opiniões acerca do conceito de família;</li><li>- Falar acerca da família e estabelecer comparações com a estrutura familiar da Índia;</li><li>- Descrever a família;</li><li>- Expressar a posse;</li><li>- Falar acerca do tempo/horas;</li><li>- Descrever rotinas diárias e hábitos;</li><li>- Perguntar / dizer as horas;</li><li>- Falar acerca de ações que estão a acontecer;</li><li>- Identificar ícones culturais relacionados com a Índia.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Possessive case</i></li><li>- <i>Prepositions of time</i></li><li>- <i>Present Simple</i></li><li>- <i>Adverbs of frequency</i></li><li>- <i>Linking words: first, then, next, finally</i></li><li>- <i>Present Continuous</i></li></ul> <p><i>Intercultural Target</i> <i>Day Dreaming</i> <i>Project</i></p> <p><b>Festivities: Hallowe'en</b> <b>Christmas</b></p> <p>(Falar acerca das tradições associadas ao Halloween e ao Natal)</p>	<p>tradicional de abordar uma situação-problema;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio;</li><li>- análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio;</li><li>- uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas);</li><li>- criação de soluções estéticas criativas e pessoais.</li></ul> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- expressão de uma tomada de posição ou de um pensamento e apresentação de argumentos e contra-argumentos;</li><li>- discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</li><li>- análise de textos com diferentes pontos de vista;</li><li>- confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna.</li></ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva;</li><li>- incentivo à procura e aprofundamento de informação;</li><li>- recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</li></ul>	<p>Projeto<sup>(3)</sup></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------



<b>2º PERÍODO</b>	
<p><b><u>Comunicar eficazmente em contexto</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada;</li> <li>- Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou a outros elementos da comunidade educativa;</li> <li>- Responder com segurança e certeza a perguntas colocadas;</li> <li>- Participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro;</li> <li>- Pedir e dar informações;</li> <li>- Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias.</li> </ul> <p><b><u>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro;</li> <li>- Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.</li> </ul> <p><b><u>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar com outros a uma escala</li> </ul>	<p><b>3. School is cool</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enumerar diferenças entre escolas do passado e do presente;</li> <li>- Descrever escolas;</li> <li>- Expressar preferências;</li> <li>- Falar acerca de situações do passado;</li> <li>- Descrever a escola e o espaço escolar;</li> <li>- Falar acerca de <i>homeschooling e bullying</i>;</li> <li>- Falar acerca de atividades extracurriculares;</li> <li>- Falar sobre o amor na adolescência,</li> <li>- Falar acerca das diferentes disciplinas escolares;</li> <li>- Identificar ícones culturais relacionados com a Escócia.</li> </ul> <p>- <i>This, that, these, those</i>  - <i>Past Simple verb be</i>  - <i>Past Simple regular verbs</i>  - <i>Linking words: so, because</i>  - <i>Past Simple irregular verbs</i></p> <p><i>Intercultural Target</i>  <i>Day Dreaming</i>  <i>Project</i></p> <p><b>4. Home, a safe place</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar acerca de casas;</li> <li>- Descrever casas,</li> <li>- Expressar preferências,</li> <li>- Falar sobre a posição das pessoas e coisas;</li> <li>- Descrever casas, quartos e mobiliário,</li> <li>- Falar acerca da existência de pessoas e coisas,</li> <li>- Descrever o exterior de casas,</li> <li>- Descrever ações em progresso no passado;</li> </ul>
	<p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aceitação de pontos de vista diferentes;</li> <li>- estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</li> <li>- confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tarefas de síntese;</li> <li>- tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>- registo seletivo;</li> <li>- organização de conteúdos (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);</li> <li>- promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- questionamento de uma situação;</li> <li>- organização de questões para terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar;</li> <li>- autoavaliação.</li> </ul>



<p>local, nacional e internacional; - - Pedir e dar informações por email; - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno; - Participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</p> <p><b><u>Pensar criticamente</u></b> - Desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens; - Ouvir atentamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões, associando aprendizagens novas a anteriores.</p> <p><b><u>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</u></b> - Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana; - Participar em atividades diferenciadas e de natureza diversa; - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva; - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p>	<p>- Descrever quartos ideais em casas ideais; - Identificar ícones culturais relacionados com o Canadá.</p> <p>- <i>Plural of nouns</i> - <i>Prepositions of place</i> - <i>There is / There are</i> - <i>There was / There were</i> - <i>Adjective + preposition</i> - <i>Linking word: but</i> - <i>Past Continuous</i></p> <p><i>Intercultural Target</i> <i>Day Dreaming</i> <i>Project</i></p> <p><b><i>Festivities: St Valentine's Day</i></b> <b><i>Easter</i></b> (Falar acerca das tradições associadas ao dia de S. Valentim e à Páscoa)</p> <p style="text-align: center;"><b>3º PERÍODO</b></p> <p><b><i>5. My hometown, my community</i></b> - Descrever locais numa cidade; - Oferecer ajuda; - Pedir ajuda; - Perguntar o preço; - Fazer pedidos, - Concordar e discordar, - Pedir a conta; - Saudar, dar sugestões e fazer ofertas; - Falar acerca de empregos; - Expressar opiniões,</p>	<p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação e Iniciativa.</p> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b> - autoanálise; - identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento dos saberes, a partir do feedback dos pares; - reorientação do trabalho individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor.</p> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</b> - colaboração com os outros, apoio a terceiros em tarefas; - melhoria ou aprofundamento de ações, a partir do feedback dispensado ; - realização de e apoio a trabalhos de grupo.</p> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b> - consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização tendencialmente</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



<p><b><u>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem;</li> <li>- Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas;</li> <li>- Selecionar, com o apoio do professor, estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens;</li> <li>- Utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte de papel);</li> <li>- Utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples;</li> <li>- Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar acerca de intenções e resoluções para o futuro;</li> <li>- Fazer previsões acerca de um futuro incerto;</li> <li>- Falar acerca de quantidades indefinidas;</li> <li>- Falar acerca de roupas;</li> <li>- Descrever roupas;</li> <li>- Identificar ícones culturais relacionados com os EUA.</li> </ul> <p>- <i>Degrees of adjectives: comparative of superiority and superlative</i></p> <p>- <i>Linking words: not only... but also</i></p> <p>- <i>Future: Be going to</i></p> <p>- <i>Future: Present Continuous</i></p> <p>- <i>Future: Will</i></p> <p>- <i>Some, any, no</i></p> <p><i>Intercultural Target</i> <i>Day Dreaming</i> <i>Project</i></p> <p><b><i>Extensive reading: <u>The Adventures of Tom Sawyer</u> (Mark Twain)</i></b></p>	<p>autónoma de tarefas;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas;</li> <li>- apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que induzam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si;</li> <li>- disponibilidade para o Autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Manual: *Target 7º*, Leya - Sebenta

<sup>(1)</sup>Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

Ⓐ – Linguagens e textos Ⓑ – Informação e comunicação Ⓒ – Raciocínio e resolução de problemas Ⓓ – Pensamento crítico e pensamento criativo Ⓔ – Relacionamento interpessoal  
Ⓕ – Desenvolvimento pessoal e autonomia Ⓖ – Bem-estar, saúde e ambiente Ⓗ – Sensibilidade estética e artística Ⓘ – Saber científico, técnico e tecnológico ⓵ – Consciência e domínio do corpo

<sup>(2)</sup> Instrumento obrigatório ao abrigo do Plano de Melhoria do Agrupamento (PMA)

<sup>(3)</sup> Projeto no âmbito da Autonomia e Flexibilidade Curricular (PAFC)

\*Tendo em conta o Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular (PAFC) previsto por lei, esta planificação é passível de se ajustar à carga letiva da escola.